

## **Book to Screen – Prezentarea evenimentului**

**Context:** Industria cinematografică americană, cea mai profitabilă din lume, se bazează într-o proporție covârșitoare de peste 75% pe adaptări de cărți sau conținut scris preexistent în filmele pe care le produce. La rândul său, industria europeană de film realizează mai multe producții bazate pe cărți decât pe scenarii originale. În cinematografia română, proporția de filme realizate după cărți este la un nivel scăzut.

**Ce este book to Screen:** Book to Screen (BtS) este un eveniment de lucru menit să aducă în atenție potențialul de adaptare cinematografică al cărților scrise de autori români.

**Cui se adresează:** BtS se adresează pe de o parte producătorilor de conținut scris și deținătorilor de drepturi de adaptare cinematografică și pe de altă parte producătorilor, regizorilor și scenariștilor interesați să realizeze filme pornind de la opere literare.

**Cine participă:** La BtS participă autori (scriitori, jurnaliști) sau edituri care reprezintă autori, precum și regizori, scenariști, producători sau reprezentanți ai caselor de producție. Accesul la eveniment profesioniștilor din industrie, al studenților la facultățile de profil și al publicului este liber în limita locurilor existente.

**Care este scopul BtS:** Evenimentul își propune să faciliteze întâlnirea dintre deținătorii de drepturi de adaptare cinematografică bazată pe cărți pe de o parte și realizatorii de filme pe de alta, în vederea creșterii numărului de filme bazate pe adaptări de conținut scris preexistent. BtS își propune totodată să înlesnească o mai bună cunoaștere între autori, editori, realizatori și producători de cinema și televiziune.

**Cum se desfășoară:** participarea la evenimentul BtS se desfășoară în două etape. Într-o primă etapă, autori și editori pe de o parte, regizori, scenariști și producători pe de alta primesc invitația de a se pre-înscris la eveniment. În urma unei selecții, 12 autori și 9 edituri își vor prezenta operele în cadrul etapei a doua a BtS. Autorii și editurile vor avea la dispoziție pentru început 5 minute pentru prezentare și alte 5 pentru a răspunde întrebărilor celor prezenți. După încheierea tuturor prezentărilor, participanții sunt invitați să continue discuțiile într-un cadru informal. Prezentarea va avea loc în data de 31 octombrie 2024 la La Mița Biciclista Stabiliment Creativ conform programului atașat (Anexa 1). Documentele pentru pre-înscris și informațiile utile pentru prezentare pot fi consultate în Anexa 2.

**Cine organizează:** BtS este organizat de Matca, VOYO, PRO TV și Asociația Cinemascope, ca eveniment derulat în cadrul Les Films de Cannes à Bucarest, festival ce se derulează în perioada 25 octombrie-3 noiembrie 2024 în București. Evenimentul este realizat cu sprijinul La Mița Biciclista, Jidvei și PepsiCo.

**Date de contact:** [book-to-screen@matcaliterara.ro](mailto:book-to-screen@matcaliterara.ro)

**ATENȚIE:** dat fiind numărul limitat de locuri, participanții sunt rugați să-și confirme participarea fermă la eveniment până cu 24 de ore înainte de ora de începere a acestuia.